**Regulamin konkursu plastycznego Namaluj mi historię  
„Mój region jak malowany” – edycja regionalna w powiecie średzkim**

**§ 1. Organizator Konkursu**

1. Organizatorem konkursu jest Ośrodek „Pamięć i Przyszłość” z siedzibą we Wrocławiu.

2. Współorganizatorem konkursu jest Starostwo Powiatowe w Środzie Śląskiej.

3. W związku z realizowanym przez Organizatora projektem pn. „Dolnoślązacy to my!” na podstawie porozumienia zawartego ze Współorganizatorem, postanawia się, że każda z prac zakwalifikowanych w edycji regionalnej konkursu automatycznie kwalifikuje się do ogólnopolskiego konkursu plastycznego Namaluj mi historię – edycja XI „Mój region jak malowany”. Regulamin konkursu ogólnopolskiego jest dostępny na stronie internetowej Organizatora.

**§ 2. Uczestnicy**

1. Uczestnikami mogą być dzieci w wieku przedszkolnym, uczniowie szkół podstawowych, wychowankowie świetlic, domów kultury, uczestnicy warsztatów plastycznych, będący mieszkańcami powiatu średzkiego współorganizatora konkursu.

2. Uczestnikami nie mogą być dzieci pracowników organizatora oraz współorganizatora konkursu oraz ich najbliższej rodziny.

3. Jeden autor może nadesłać jedną pracę konkursową.

4. Uczestnicy wyrażają zgodę na wykorzystanie ich danych osobowych na potrzeby realizacji konkursu.

**§ 3. Kategorie prac**

1. Wyszczególniono trzy kategorie prac dla terenu powiatu współorganizatora:

1. praca przedszkolaka,
2. praca ucznia szkoły podstawowej z klas 1–3,
3. praca ucznia szkoły podstawowej z klas 4–8.

2. Oceniane będą jedynie prace indywidualne. Nie przewidziano kategorii prac zbiorowych. Prace autorstwa więcej niż jednej osoby nie zostaną zakwalifikowane do konkursu.

**§ 4. Zakres tematyczny**

1. Temat edycji regionalnej konkursu brzmi: „Mój region jak malowany”.

2. Ciekawa historia i kulturowe tradycje, a może piękne środowisko przyrodnicze? Każdy region ma cechy, które sprawiają, że jest wyjątkowy, a odkrywanie ich to niesamowita przygoda dla każdego mniejszego i większego podróżnika! Za pomocą pracy plastycznej pokaż nam piękno swojego regionu - jak wygląda tamtejsze życie, co go wyróżnia lub co takiego się w nim zmieniło i warte jest zaprezentowania.

**§ 5. Charakter i forma prac**

1. Zadaniem ucznia jest wykonanie pracy plastycznej na temat: „Mój region jak malowany”.

2. Praca może być wykonana dowolną techniką plastyczną, a jej rozmiar nie powinien przekraczać formatu A3.

3. Do pracy można dodać krótki, maksymalnie trzyzdaniowy opis interpretujący wykonane dzieło plastyczne. Opis można wpisać w odpowiedniej rubryce w załączniku nr 1 (metryczka pracy) lub dołączyć na osobnej kartce.

4. Do każdej pracy należy dołączyć metryczkę pracy, sporządzoną wg wzoru stanowiącego załącznik nr 1 do Regulaminu oraz zgodę przedstawiciela ustawowego uczestnika na udział w konkursie, zgodę na przetwarzanie danych osobowych oraz oświadczenie o udzieleniu licencji do pracy konkursowej, sporządzone wg wzoru stanowiącego załącznik nr 2 do Regulaminu Konkursu, a na odwrocie każdej pracy należy wpisać imię, nazwisko, wiek autora, nazwę szkoły do której uczęszcza oraz tytuł pracy.

5. Metryczki nie należy przyklejać do pracy.

**§ 6. Kalendarz konkursu**

1. Konkurs zostaje ogłoszony w maju 2023 r. na stronie internetowej Ośrodka oraz stronie internetowej Starostwa Powiatowego w Środzie Śląskiej i stronie Muzeum Regionalnego w Środzie Śląskiej.

2. Placówka lub osoba prywatna zgłasza uczestników do udziału w konkursie poprzez nadesłanie prac konkursowych wraz z załączonymi metryczkami prac, o których mowa w §5 ust. 4. Wzór metryczki jest dostępny na stronie Ośrodka www.zajezdnia.org, na stronie Starostwa Powiatowego w Środzie Śląskiej powiat-sredzki.pl oraz stronie Muzeum Regionalnego w Środzie Śląskiej mr.powiat-sredzki.pl.

3. Prace konkursowe należy dostarczyć do 25 sierpnia 2023 r. do siedziby Muzeum Regionalnego w Środzie Śląskiej, pl. Wolności 3, 55-300 Środa Śląska, z dopiskiem: „Konkurs – *Namaluj mi historię*”. W przypadku prac nadesłanych pocztą liczy się data nadania przesyłki.

4. Konkurs zostanie rozstrzygnięty najpóźniej do 24 września 2023 r. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone na stronach internetowych współorganizatorów. Do placówek, których uczniowie zostali nagrodzeni lub wyróżnieni w konkursie zostaną wysłane osobne zawiadomienia.

5. Rozdanie nagród nastąpi po ogłoszeniu wyników. O terminie i miejscu rozdania nagród współorganizatorzy poinformują placówki laureatów telefonicznie lub mailowo.

6. Po rozstrzygnięciu konkursu, do dnia 30 września 2023 roku, Współorganizator edycji regionalnej, dostarcza do Organizatora prace konkursowe zakwalifikowane do edycji regionalnej konkursu, celem wzięcia udziału przez te prace w ogólnopolskim konkursie plastycznym Namaluj mi historię – edycja XI „Mój region jak malowany”.

7. Dyrektor Ośrodka może w drodze odrębnego zarządzenia przedłużyć terminy, o których mowa w pkt. 1–7.

**§ 7. Komisja konkursowa**

1. Oceny prac dokonuje Komisja Konkursowa powołana przez Dyrektora Ośrodka w drodze odrębnego Zarządzenia.

2. W skład Komisji Konkursowej wejdą co najmniej 3 osoby – pracownicy organizatora oraz współorganizatora konkursu.

3. Komisja Konkursowa podejmie uchwałę większością głosów. Szczegółowe zasady pracy Komisji Konkursowej będzie określał ustalony przez Komisję Regulamin Pracy Komisji Konkursowej.

4. Decyzja Komisji Konkursowej jest ostateczna.

**§ 8. Nagrody**

1. W każdej z 3 kategorii zostaną przyznane nagrody za: miejsce I, miejsce II i miejsce III oraz ewentualne wyróżnienia.

2. Komisja Konkursowa ma prawo nie przyznać nagród, jeżeli nie będzie prac, które spełnią wymagania konkursu.

3. Laureaci pierwszych trzech miejsc i wyróżnień otrzymają nagrody rzeczowe.

4. Organizator powiększy wartość nagród rzeczowych o kwotę pieniężną stanowiącą równowartość zryczałtowanego podatku dochodowego od wartości przyznanej nagrody rzeczowej w wysokości 10% poza przypadkami, gdy ustawa zwalnia z tego podatku.

5. Nagrody mogą zostać odebrane wyłącznie przez przedstawicieli ustawowych laureatów konkursu lub osoby przez nich pisemnie upoważnione.

**§ 9. Zgoda na udział w konkursie**

1. Zgoda przedstawiciela ustawowego uczestnika jest warunkiem jego udziału w konkursie.
2. Zgoda na udział w konkursie obejmuje zgodę na udział w ogólnopolskim konkursie plastycznym Namaluj mi historię – edycja XI „Mój region jak malowany”.
3. Zgoda winna być wyrażona na piśmie i sporządzona wg wzoru stanowiącego załącznik nr 2 do regulaminu pn : «Zgoda na udział w konkursie» i przesłana wraz z pracą konkursową.
4. Zgoda przedstawiciela ustawowego obejmuje akceptację:
5. nieodpłatnego przeniesienia na Organizatora własności pracy konkursowej
6. nieodpłatnego udzielenia Organizatorowi oraz Współorganizatorowi konkursu niewyłącznej licencji do nadesłanej pracy, obejmującego następujące pola eksploatacji:
7. utrwalanie i/lub zwielokrotnianie jakąkolwiek techniką, w tym m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, na dyskietce, cyfrowo
8. wprowadzanie do pamięci komputera oraz do sieci komputerowej i/lub multimedialnej
9. publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (m.in. udostępniania w Internecie)
10. publicznego wystawiania i wyświetlania
11. dokonywania opracowań

– wyłącznie w ramach realizowanych przez Ośrodek celów statutowych;

1. przetwarzania danych osobowych przedstawiciela ustawowego oraz uczestnika konkursu.

**§ 10. Informacja o przetwarzaniu danych osobowych przez Organizatora i Współorganizatora**

1. Każdy uczestnik, w związku z udziałem w konkursie, udostępnia następujące dane osobowe: imię i nazwisko, adres zamieszkania, adres szkoły, adres e-mail. Przedstawiciel ustawowy uczestnika niepełnoletniego udostępnia dodatkowo swoje dane osobowe: imię, nazwisko, adres e-mail, nr telefonu.
2. Każdy nauczyciel wspierający uczestnika konkursu udostępnia dane osobowe określone w metryczce pracy.
3. Administratorem danych osobowych jest Organizator konkursu - Ośrodek „Pamięć i Przyszłość” oraz Muzeum Regionalne w Środzie Śląskiej z ramienia Współorganizatora - Starostwa Powiatowego w Środzie Śląskiej.
4. Dane osobowe udostępnione związku z udziałem w konkursie, zawarte w metryczce pracy oraz w formularzu zgody przedstawiciela ustawowego, przetwarzane będą przez dwóch administratorów: Organizatora oraz Współorganizatora konkursu lub podmioty działające na ich zlecenie (w oparciu o umowę o powierzeniu przetwarzania danych osobowych) w celu przeprowadzenia konkursu w edycji regionalnej, a także ogólnopolskiej (w przypadku prac konkursowych zakwalifikowanych do tej edycji), a w szczególności w celu komunikacji z uczestnikiem, ogłoszenia wyników konkursu oraz w celach archiwizacyjnych, a w przypadku uczestników, których prace zostały nagrodzone – w celu realizacji praw wynikających z udzielonych licencji, a także w celach promocji działalności Ośrodka.
5. Podstawą prawną przetwarzania dotyczących danych osobowych jest zgoda uczestników konkursu (art. 6 ust. 1 lit. a RODO) oraz wykonywanie przez każdego z administratorów zadań realizowanych w interesie publicznym (art. 6 ust. 1 lit. e RODO).
6. Zgoda na przetwarzanie danych osobowych uczestnika, jego przedstawiciela ustawowego lub nauczyciela wspierającego, wyrażona zostaje poprzez złożenie stosownego podpisu na załączniku nr 2 do niniejszego Regulaminu.
7. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże w przypadku, gdy przedstawiciel ustawowy uczestnika bądź nauczyciel wspierający odmówią podania danych własnych lub uczestnika, odmówią zgody na przetwarzanie danych osobowych, praca konkursowa zostanie odrzucona.
8. Administratorzy oświadczają, że:
9. dane osobowe udostępnione w związku z konkursem, nie będą przekazywane do państwa trzeciego oraz organizacji międzynarodowych.
10. w trakcie przetwarzania danych osobowych nie będzie dochodzić, na podstawie przekazanych danych osobowych, do zautomatyzowanego podejmowania decyzji lub do profilowania osób, których dane dotyczą.
11. Dane osobowe przetwarzane będą̨ przez czas niezbędny do przeprowadzenia konkursu w edycji regionalnej oraz ogólnopolskiej oraz wynikający z obowiązków archiwizacyjnych każdego z administratorów. W przypadku uczestników, których prace zostaną nagrodzone oraz nauczycieli wspierających – także przez czas niezbędny do ich prezentacji w ramach promocji działalności Ośrodka, a także w ramach realizacji praw wynikających z licencji udzielonej administratorom.
12. W przypadku pytań dotyczących przetwarzania danych osobowych prosimy o kontakt z inspektorem ochrony danych Organizatora pod adresem: [iod@zajezdnia.org](mailto:iod@zajezdnia.org) oraz Współorganizatora pod adresem: rodo.hr.consulting@gmail.com.
13. Osoba, która udostępniła swoje dane osobowe przysługuje prawo do żądania od każdego z administratorów dostępu do swoich danych osobowych oraz otrzymywania ich kopii, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania a także prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych i prawo do wycofania zgody na ich przetwarzanie, a także prawo do przenoszenia danych.
14. Osoba, która udostępniła swoje dane osobowe, ma prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, gdy uzna, iż przetwarzanie danych osobowych jej dotyczących narusza przepisy prawa.

**§ 11. Postanowienia końcowe**

1. Zgłoszenie pracy na konkurs oznacza, że przedstawiciel ustawowy uczestnika zapoznał się z niniejszym Regulaminem Konkursu oraz Regulaminem ogólnopolskiego konkursu plastycznego Namaluj mi historię – edycja XI „Mój region jak malowany” i akceptuje ich postanowienia.

2. Prace nadesłane na konkurs, nagrodzone i wyróżnione przechodzą na własność organizatora. Organizator i Współorganizator zastrzegają sobie prawo do bezpłatnej ekspozycji prac oraz promocji zdjęć w celach propagowania idei konkursu.

3. Niniejszy regulamin został wysłany do zainteresowanych szkół i jest dostępny na stronie internetowej Ośrodka www.zajezdnia.org oraz w siedzibie Współorganizatora konkursu.

4. Wydarzenie (przebieg konkursu, rozdanie nagród) będzie dokumentowane za pomocą fotografii, filmu, obrazu. Ośrodek będzie uprawniony do wykorzystania tych materiałów w celach statutowych.

5. W sprawach nieuregulowanych w regulaminie rozstrzyga dyrektor Ośrodka w porozumieniu z Komisją Konkursową.